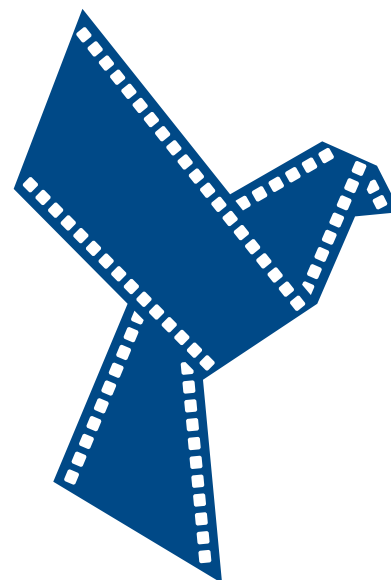




Movimiento por la Paz -MPDL-
c/ Tres de Noviembre, 24. 39010 Santander
Tlf. 942 37 63 05 | cantabria@mpdl.org
www.mpdl.org



MPDL.ORG

CICLO DE CINE POR LA PAZ

12ª EDICIÓN | SANTANDER
JUEVES 1 OCTUBRE 2020 | 20:15 HORAS
CINES GROUCHO | ENTRADA GRATIS
DOCUMENTAL "CUIDAR ENTRE TIERRAS"





CUIDAR ENTRE TIERRAS

Película documental de Berta Camprubí, Anna Celma, Núria Gebellí, Estella Marcos y Meritxell Rigol
Coproducida por La Directa y CooperAcció
(45') España

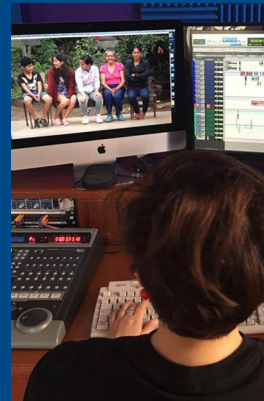
**JUEVES
1 OCTUBRE 2020
20:15 H**

SINOPSIS

María trabaja de interna, cuida 24 horas de una persona mayor en Tarragona, con la cabeza puesta en el cuidado de su padre al otro lado del Atlántico. Lucelly cuida, desde los 'buenos días' al beso de 'buenas noches', la hija de una familia de ciudad, mientras las suyas crecen en el campo. Luz Miriam hace un sobreesfuerzo para seguir luchando en defensa del río Magdalena ahora que, desplazada del territorio donde pescaba, subsiste como trabajadora del hogar. Son tres de las decenas de miles de mujeres que ponen cuerpo a una 'fuga de cuidados' de América Latina a Europa y de los territorios rurales a las ciudades. Tres de las muchas mujeres convertidas en migradas y desplazadas que trabajan cuidando lejos de su casa, mientras, en su tierra, otras mujeres llenan el vacío cotidiano para sostener la vida allí.



ENTREVISTA A LAS GUIONISTAS



¿A quién da voz 'Cuidar entre tierras'?

Más que dar voz, podríamos decir que pone voces a un fenómeno. Las que recoge el documental son voces de mujeres migradas y sus entornos, a través de las cuales procuramos explicar qué es eso que suena más bien poco de las cadenas de cuidados.

¿Cuáles son las causas principales de su migración?

Lo que motiva la decisión de migrar es diverso. Pero sí es cierto que es habitual que detrás de la decisión de alejarse de su país o territorio de origen haya la aspiración de conseguir mejorar la calidad de vida de sus familias (niños y ancianos), y no sólo pensando en que es mejor para una misma. Tener familiares a cargo en el país de origen, que

dependen total o parcial de las remesas que les envían es, de hecho, una de las piezas de la exposición a abusos laborales que viven muchas mujeres migradas. También es cierto que, además de la migración llamada 'económica' (migración que tanto puede observarse de una ciudad del Sur global hacia el Norte global, como del campo a la ciudad dentro de un mismo país) hay casos en que migrar no es una opción, sino la única. Es el caso de mujeres desplazadas, por ejemplo, a raíz de conflictos o raíz de la presencia de actividades económicas de empresas transnacionales que rompen el tejido productivo tradicional del territorio y que dinamitan las formas de subsistencia allí donde se instalan. Y también encontramos mujeres que migran para preservar la vida, que son exiliadas, por su actividad social y política. Más allá de lo que las lleva a migrar, en devenir migradas, el lugar que se les reserva a las ciudades donde llegan a menudo es el trabajo del hogar y los cuidados. Un trabajo socialmente cuestionado como trabajo real y en que las mujeres, trabajando aisladas, dentro de las casas, quedan expuestas a múltiples formas de abusos.

¿Quién es responsable de los flujos migratorios de mujeres que han sido desplazadas de sus territorios?

Estos flujos son responsabilidad de un sistema global que explota la población y el territorio de la mayor parte del mundo para permitir el consumo, los privilegios y las comodidades de una minoría. Un sistema global que, desde un inicio, no permite la existencia de estilos de vida rurales y comunitarios que se basan en la autosuficiencia y la autonomía.

Puedes leer la entrevista completa en www.barcelona.cat:bit.ly/2F1DgxE.